



POLITICA DE ACCESO

Los principios en los que se apoya la Asociación DE Pintores y Escultores de Chile, están expresados en uno de sus enunciados que a la letra dice: “difundir el arte en nuestro país, estimular la producción artística por todos los medios, contribuir a la dignificación del artista y de su obra, y en fin buscar a los muchos otros problemas que interesan al gremio”. APECH fue creada como una instancia social de encuentro de artistas y se ha caracterizado por defender los derechos de los artistas visuales, concientizando sobre la necesidad de leyes que protejan la creación y la difusión del Arte.

Teniendo presente estos objetivos (mantenidos inmutables a través del tiempo) es que los afanes de las diferentes directivas que se han sucedido en estos años de existencias, han hecho posible la organización de un sin fin de actividades significativas y del más alto interés. Camilo Morí sucedió en la Presidencia a Lorenzo Domínguez y estuvo al frente de la Asociación alrededor de 16 años.

Una vez alejado del cargo ocuparon la presidencia otros artistas como: Julio Antonio Vásquez, Marco A. Bonta, Carlos Pedraza, Maruja Pinedo, Sergio Castillo, Pedro Bernal Troncoso, Carmen Piemonte y Manuel Gómez Hassan (presidentes accidentales), Hernán Meschi, José Balmes, Francisco de la Puente, Ebe Bellange y Alex Chellew.

Objetivos (extracto)

- a) Agrupar y vincular a los artistas plásticos del país.
- b) Estimular y difundir su creación artística
- c) Promover la racionalización desarrollo y protección de las actividades que son común a los artistas plásticos.
- d) Contribuir a formar una ética profesional a la dignificación de la obra de sus miembros y propender al conocimiento y progreso de la plástica nacional.

BENEFICIOS QUE OFRECE LA INSTITUCIÓN AL PÚBLICO GENERAL:

ACTIVIDADES EDUCACIÓN - FORMACIÓN – MEDIACIÓN

Respecto de los protocolos de nuestra política de acceso a todas nuestras actividades

- ***Todas son de carácter gratuito, tanto en la participación, entrada a exposiciones y talleres.***

EXPOSICIONES

La Asociación presta a diferentes Municipios y Centros Culturales Tanto de Santiago como en regiones diferentes exposiciones. Nuestras exposiciones son de carácter gratuito y de carácter participativo

Las exposiciones c las obras las componen artistas socios de APECH, en la sala Santiago Nattino se postula de forma gratuita y un comité curador realiza el calendario de exposiciones así como las charlas que se realizan en la sala.

Con el fin de dar a conocer al público general y de forma gratuita, realizamos anualmente distintas exposiciones en nuestra Sala Santiago Nattino de manera individual y/o colectivamente por artistas tanto nacionales como extranjeros, el acceso es totalmente gratuito.

TALLERES

Nuestros talleres de formación que generalmente se realizan en alianza con municipalidades y/o asociaciones, de igual manera son de carácter gratuito otorgando cupos por orden de llegada en la inscripción