

## **BASES 5° CONCURSO DE PINTURA IN SITU “PINTANDO BELLAVISTA”**

### **1. De los participantes:**

Podrán participar todos los artistas mayores de 18 años, chilenos y extranjeros, desarrollando una obra in situ para el Concurso Pintando Bellavista, en el siguiente perímetro: NORTE: Calle Domínica, incluyendo Cerro San Cristóbal, SUR: Calle Santa María, incluyendo Río Mapocho, PONIENTE: Calle Loreto, ORIENTE: Calle Montecarmelo.

### **2. De la temática:**

El tema del concurso es la interpretación pictórica y representación del Barrio Bellavista, sus características como barrio, entorno, calles, plazas, pasajes, su gente, etc. Resaltando sus atributos naturales, patrimoniales, comerciales y turísticos, además de la vida de barrio.

### **3. De la técnica:**

La técnica es libre, desarrollada sobre un soporte tela con bastidor, en un formato de 40 x 60 cms. La que será entregada gratuitamente a los primeros 80 participantes que se inscriban en el día y a la hora determinada por el Concurso. Aquellos que no alcancen tela, deberán traerla, respetando el **formato único del Concurso: 40 x 60 cms. Tela con bastidor**. Quedarán fuera de Concurso otros formatos y otros soportes.

### **4. De la fecha, horario, lugar de inscripción, timbraje de telas y Premiación:**

El Concurso se desarrollará el día **sábado 13 de noviembre del 2021, de 10 a 17 hrs. , Inscripción y Timbraje de telas: Campus Creativo Universidad Andrés Bello** (Ernesto Pinto Lagarrigue 230, Barrio Bellavista). Las obras deberán ser entregadas como plazo máximo a las 17 hrs. En el mismo lugar de inscripción (Campus Creativo UAB)

### **5. Inscripción gratuita.**

### **6. De la Premiación del Concurso:**

La premiación se llevará a cabo el mismo día de la actividad, a las 18 hrs. En el Campus Creativo de UAB, luego de lo cual se invitará al Jurado y a los participantes, a un cóctel donde podrán apreciar las obras premiadas y la totalidad de las obras participantes.

#### **Premios:**

**1er Lugar \$500.000, “Premio Mario González Sepúlveda”** (Comunidad Edificio Pits Núcleo Bellavista)

**2do Lugar \$350.000, “Premio Ebe Bellange”** (Apech, Asociación de Pintores y Escultores de Chile)

**3er Lugar \$200.000, “Premio Juan Martínez Guirado”** (Patio Bellavista).

**4to Lugar \$100.000, Premio de la Agrupación Artistas Barrio Bellavista Recoleta.**

**3 Menciones Honoríficas, Premio Asociación Gremial Barrio Bellavista** (Cenas para dos personas equivalentes a \$40.000 c/u en restaurantes de Patio Bellavista a elección).

## **7. Del Jurado:**

El Jurado del 5° Concurso in situ Pintando Bellavista, estará compuesto por las siguientes personas:

Alex Chellew, Presidente APECH Asociación de Pintores y Escultores de Chile.

Pablo Langlois, Director Escuela de Artes Visuales Campus Creativo UAB.

Salustiano Casanova, Agrupación Artistas Barrio Bellavista Recoleta.

René Poblete, Artista Visual.

Carola Pulgar, Agrupación Artistas Barrio Bellavista Recoleta.

Alejandra Castro, Equipo de Comunicación y Marketing Red Megacentro.

Carla Jadue, Artista Visual, Patio Bellavista.

## **8. Las obras premiadas del 1er, 2do y 3er Lugar serán de adquisición.**

9. Finalizado el Concurso los participantes deberán retirar sus obras, a excepción de las obras premiadas.

## **10. Al inscribirse, los participantes del Concurso aceptan las Bases del mismo.**

### **AUSPICIA:**

Comunidad Edificio Pits Núcleo Bellavista

Patio Bellavista

Campus Creativo Universidad Andrés Bello

APECH

MINCAP (Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio) Agrupación Artistas Barrio Bellavista Recoleta

Asociación Gremial Barrio Bellavista

### **PATROCINA:**

Bellavista Bella (Campaña de la Asociación Gremial Barrio Bellavista)

Recoleta es Cultura, I. Municipalidad de Recoleta.

**CONTACTO:** [apech\\_aiap@yahoo.com](mailto:apech_aiap@yahoo.com)

**Coordinadora del Concurso:** Virginia Cordero ([virgicordero@gmail.com](mailto:virgicordero@gmail.com)/ 994111130 )