

MATRIZ DE PLANIFICACION GESTION APECH

PROGRAMA DE ACCION 2023

OBJETIVO GENERAL: DIFUNDIR LAS ACTIVIDADES A LA COMUNIDAD A

META: LOGRAR QUE EL 100% DE LAS ACTIVIDADES SEAN DIFUNDIDAS.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
Conformar equipo de trabajo para difusión.	Confeccionar Cronograma de actividades para ser difundidas. Informar a la Asamblea de asociados de del plan.	Comunicación de actividades. Lista de asistencia.	Equipo de trabajo.	Anual
Ejecutar Plan de Difusión.	Contactar a responsable de salas y montajes. Calendarizar actividades para entregar a medios. Invitar a eventos.	Contacto con responsable de cada medio donde se realizara la actividad. Programación.	Equipo de trabajo.	Anual.

MATRIZ DE PLANIFICACION GESTION APECH

PROGRAMA DE ACCION 2023

OBJETIVO GENERAL: Los principios en los que se apoya la Asociación Pintores y Escultores de Chile, están expresados en uno de sus enunciados que a la letra dice difundir el arte en nuestro país, estimular la producción artística por todos los medios, contribuir a la dignificación del artista y de su obra, y en fin buscar a los muchos otros problemas que interesan al gremio. Fue creada como una instancia social de encuentro de artistas y se ha caracterizado por defender los derechos de los artistas visuales, concientizando sobre la necesidad de leyes que protejan la creación y la difusión del Arte.

META: Seguir manteniendo todas nuestras actividades gratuitas tanto en la participación, entrada a exposiciones y talleres. y lograr el pago a los artistas

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
Mejorar las Buenas Practicas en las Aartes Visuales	Capacitar a Directores de APECH y a asociados Que tengan cargos relevantes en el sector publico como privado	Curso de capacitación. Lista de asistencia.	Directorio APECH	1er semestre 2023l

MATRIZ DE PLANIFICACION 2023**PROGRAMA DE ACCION APECH**

OBJETIVO GENERAL: Producción y realización de al menos cinco- (5) exposiciones colectivas y/o individuales resultantes de la selección de la convocatoria de proyectos de exposición 2022, las cuales serán abiertas al público durante un periodo de al menos días cada una. los proyectos serán seleccionados mediante un jurado pagado.

META: LOGRAR EL 100% DE LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
Generar inauguraciones, y difusión de estas a través de redes sociales mediante fotografías y vídeos	Coordinar con los artistas ganadores la planificación de la exposición	Registro de asistencia actividades	Secretario Tecnico APECH Presidente APECH	Anual
Difundir y promocionar las actividades del establecimiento en la comunidad.	En las inauguraciones otorgar los espacios para el diálogo. Coordinar día y horarios de visitas guiadas o cierre de exposición, si fuese el caso con el fin de hacer coincidir los tiempos de trabajo para planificar.	Registro de asistencia actividades	Secretario Tecnico PECH Responsable Sala de Exposicion	Anual

MATRIZ DE PLANIFICACION GESTION DE RECURSOS APECH**PROGRAMA DE ACCION DE APECH: TALLERES, CHARLAS, CONVOCATORIAS, CONCURSOS****OBJETIVO GENERAL:** MEJORAR TODOS AQUELLOS ASPECTOS QUE PRESENTAN MAYOR DEBILIDAD**META:** EJECUTAR A LO MENOS EN UN 100% LOS PLANES DE ACCION.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
Al menos cinco (5) charlas de interés artístico cultural dirigidas a la comunidad, organizadas por la asociación, a realizarse en la sede de apech o en dependencias de organizaciones academicas o culturales. Y /o en línea mediante plataformas.	contratar a profesional programar Ccharlas	boleta de Honorarios y Contrato si fuese necesario . Registro de asistencia. Registro Ffotografico y/ o Audiovisual	Coordinador de Aactividad con Presidente APECH	Anual
Proyectos de exposición 2022, para la Sala de exposiciones Santiago Nattino, perteneciente a la ASOCIACION. Actividad que considere al menos, desarrollo de bases, publicación y difusión de convocatoria abierta para artistas nacionales y/o extranjeros, conformación de comisión seleccionadora y/o curatorial y publicación de resultados.	Elaboracion de Bbases Ddifusion Ccoordinar Jjurados Ccoordinar jjura difusion de resultados	Bases Plan de Ddifusión A acta de jjura Registro fotografico y/o Audiovisual	Aasistente Ttecnico APECH	2do semestre 2023

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>Organización y realización de al menos dos (2) concursos de pintura in situ, a desarrollarse en una comuna o ciudad de Chile. El concurso tendrá una convocatoria abierta de participación para la comunidad, estudiantes y artista</p>	<p>Elaboración de Bases de Difusión Coordinar Jurados Coordinar jurado de difusión de resultados</p>	<p>Bases Plan de Difusión Acta de jurado Registro Fotográfico y/ o Audiovisual</p>	<p>Responsables del Concursos e Instituciones</p>	<p>Anual</p>
<p>Realización de al menos cuatro (4) entrevistas por escrito, filmadas y/o vía radio a artistas nacionales y/o extranjeros, estas serán difundidas en redes sociales, medios de comunicación externos, canal APECH y/o YouTube. Estas entrevistas consistirán en un dialogo para dar a conocer la vida y obra del artista, la importancia de la asociatividad y del arte en general para la sociedad</p>	<p>Selección de Artistas Coordinar entrevista con Expositores de Sala APECH Coordinar y solicitar Video de Difusión entrevistas Difusión de Artistas</p>	<p>Publicación en prensa o rrss</p>	<p>Directiva APECH</p>	<p>Anual</p>

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>Producción y realización de la versión anual del Premio APECH (XVI Versión), concurso que busca estimular la difusión del arte nacional. Actividad que considere al menos, desarrollo de bases, publicación y difusión de convocatoria abierta para artistas nacionales y conformación de jurado compuesto por dos artistas nacionales, el artista ganador del año anterior y el/la Coordinador/a de la Macro Área de Artes Visuales del Ministerio o la contraparte de la sucesora y continuadora legal de esta. Se premiara a un solo ganador con, \$1.000.000.- (un millón de pesos) impuesto incluido, una exposición y la publicación del respectivo catalogo impreso.</p>	<p>Calendarizar Elaboracion de Bases Difusión Coordinar Jurados Coordinar jJura Difusión de resultados</p>	<p>Bases Plan de Difusión A Acta de jura Registro Ffotografico y/o Audiovisual</p>	<p>Director del Concurso Directorio APECH</p>	<p>2 Semestre</p>
<p>Oranización y realización del 9 concurso de ggrabado in situ, a desarrollarse en alguna ciudad de la Región de Valparaiso. El concurso tendrá una convocatoria abierta de participación para la comunidad, estudiantes y artistas.</p>	<p>Calendarizar Coordinar Jurados Eaboracion de Bases Difusión Coordinar JJurados Coordinar dia del In Situ dlfusión de resultados</p>	<p>Bases Plan de difusión Acta de Jura Listado de Asistencia Registro Ffotografico y/o Aaudiovisual</p>	<p>Responsable Concurso Presidente APECH</p>	<p>1 Semestre</p>

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>a) participar en la Semana de educación artística, concretando, al menos, una (1) reunión de coordinación con el Departamento de Educación y Formación en Artes y Cultura para conocer los lineamiento de cada versión, registrar la institución en la wweb http // semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl y, al menos, realizar una (1) actividad de visibilización o proyecto afín a la temática de celebración de cada año. una vez finalizada la SEA, responder la encuesta de reporte disponible en el sitio wWeb.</p>	<p>Calendarizar E Elaboración de Invitación a artistas Coordinar con colegas y artistas</p>	<p>Registro de actividad Listado de Asistencia Registro Ffotografico y/o audiovisual</p>	<p>Artista Responsable Responsable establecimiento Presidente APECH Asistente Tecnifico de APECH APECH</p>	<p>1 1Semestre</p>
<p>Organización y realización de la versión anual del concurso de pintura in situ Pintando el paisaje patrimonial de los cerros de Valparaíso (11 Versión)</p>	<p>Calendarizar Coordinar Jurados Elaboracion de Bases Difusión Coordinar Jurados Coordinar dia del In Situ Difusión de resultados</p>	<p>bases Plan de Difusión Acta de Jura Listado de asistencia Registro Fotografico y/o audiovisual</p>	<p>Responsable Concurso Presidente APECH</p>	<p>2 Semestre</p>

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
Realización de al menos dos (02) talleres artísticos con adultos mayores	<p>Calendarizar</p> <p>Coordinar</p> <p>Elaborar</p>	<p>Informe del TTaller</p> <p>Registro de asistencia</p> <p>Registro Ffotografico y/ o Aaudiovisual</p>	<p>Artista TTallerista</p> <p>Presidente</p> <p>Directorio APECH</p>	<p>Anual</p>
<p>Realización de al menos dos (2) talleres artísticos con Pre Escolares y Escolares (Enseñanza Básica y Media)</p> <p>Talleres artísticos de convocatoria abierta a la comunidad, a realizarse en centros comunitarios, establecimientos escolares, recintos hospitalarios y/o lugares públicos, e impartidos por socios de la asociacion. Estos talleres de modalidad practico/intensiva tienen una duración de mínimo 44 horas cada uno.</p>	<p>Calendarizar</p> <p>Coordinar</p> <p>Elaborar</p>	<p>Informe del TTaller</p> <p>Registro de asistencia</p> <p>Registro fotografico y/o audiovisual</p>	<p>Artista TTallerista</p> <p>Responsable del lugar</p> <p>DirectorioAPECH</p>	<p>Anual</p>

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>Realización de al menos dos (02) talleres artísticos para personas en situación de vulnerabilidad social (hospitales, cárceles, asilos, etc.)</p>	<p>Calendarizar Coordinar Elaborar</p>	<p>Informe del Taller Registro de asistencia Registro Ffotografico y/ o Audiovisual</p>	<p>Artista TTallerista Presidente Directorio APECH</p>	<p>anual</p>
<p>Realización del al menos tres (03) talleres artísticos, en diferentes establecimientos de educación pública y/o en las comunidades próximas a ellos.</p> <p>Talleres artísticos de convocatoria abierta a la comunidad, a realizarse en centros comunitarios, establecimientos escolares, recintos hospitalarios y/o lugares públicos, e impartidos por socios de la Asociación. Estos talleres de modalidad practico/intensiva tienen una duración de mínimo 44 horas cada uno.</p>	<p>Calendarizar Coordinar Elaborar</p>	<p>Informe del Taller Registro de asistencia Registro Fotografico y/ o Audiovisual</p>	<p>Artista Tallerista Responsable del Lugar Directorio APECH</p>	<p>Anual</p>

MATRIZ DE PLANIFICACION GESTION DE RESOS APECH**PROGRAMA DE ACCION EXPOSICIONES 2023****OBJETIVO GENERAL:** MEJORAR TODOS AQUELLOS ASPECTOS QUE PRESENTAN MAYOR DEBILIDAD**META:** EJECUTAR A LO MENOS EN UN 100% LOS PLANES DE ACCION.

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
Producción y realización de al menos tres (2) exposiciones colectivas y/o individuales resultantes de la selección de la convocatoria de proyectos de exposición 2021, las cuales estarán a disposición de público de manera indefinida, a través del canal de Youtube de la ASOCIACIÓN y redes sociales.	Elaboracion convocatoria Contratar a profesional para producción P exposición y inauguración Coordinar Sala embalaje, Traslado, montaje y desmontaje	Boleta de Honorarios y Contrato si fuese necesario . Registro de asistencia. Registro Fotografico y/ o Audiovisual	Coordinador de Actividad con Presidente APECH , productos	Anual
Realización de al menos dos (2) exposiciones colectivas de artistas asociados a realizarse en regiones diferentes a la Metropolitana.	Elaboracion convocatoria Contratar a profesional para producción Programar exposición y inauguracion Coordinar Sala embajaje, Traslado, montaje y desmontaje	Boleta de Honorarios y Contrato si fuese necesario . Registro de asistencia. Registro Fotografico y/ o Audiovisual	Coordinador de Actividad con Presidente APECH , productos	Anual

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES RELEVANTES	INDICADORES	RESPONSABLES	TIEMPO
<p>Producción y realización de al menos tres (2) exposiciones colectivas y/o individuales resultantes de la selección de la convocatoria de proyectos de exposición 2021, las cuales estarán a disposición de público de manera indefinida, a través del canal de Youtube de la ASOCIACIÓN y redes sociales.</p>	<p>Calendarizar Coordinar video Subir video a canal Elaborar Invitacion Difundir</p>	<p>Registro de asistencia y/o Visualizaciones Registro Fotografico y/o Audiovisual</p>	<p>Producto Directorio Web Master</p>	<p>Anual</p>
<p>Realización de versión digital de al menos una (01) exposición colectiva de artistas asociados, la cual quedará a disposición del público, a través del canal de Youtube de la ASOCIACIÓN y redes sociales de forma abierta y gratuita.</p>	<p>Calendarizar Coordinar video Subir video a canal Elaborar Invitacion Difundir</p>	<p>Registro de asistencia y/o Visualizaciones Registro Fotografico y/o Audiovisual</p>	<p>Producto Directorio Web Maste</p>	<p>Anual</p>

GESTION

<p>FORTALEZAS</p>	<p>DEBILIDADES</p>
<p>OPORTUNIDADES</p>	<p>AMENAZAS</p>