

BASES PREMIO APECH JOSE BALMES 2023



Manuel La Rosa S/T Escultura Camote deshidratado cubierto de alfileres y chinchas de metal en vaso precipitado Medidas variables 2021

PREMIO APECH JOSÉ BALMES 2023

premioapech@yahoo.com



Manuel La Rosa Premio Apech 2022. S/T Escultura Camote deshidratado cubierto de alfileres y chinchas de metal en vaso precipitado Medidas variables 2021

El premio APECH, a partir del año 2016, lleva el nombre de José Balmes en honor a la gran figura de nuestro Artista, Premio Nacional, expresidente, formador y miembro fundamental de la asociación y del quehacer sociocultural del país.

CONCURSO EN BASE A OBRA REALIZADA

La Asociación de Pintores y Escultores de Chile, APECH, con el patrocinio del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; convoca a participar en un concurso de proyectos de Artes Visuales, en su décimo séptima versión para este año 2023.

La APECH, a través de este premio, pretende estimular y dar la posibilidad a los artistas de mostrar su obra individualmente en nuestra sala de exposiciones Santiago Nattino. El concurso está abierto a las diversas ramas de las Artes Visuales, entiéndase: Pintura, Gráfica (Dibujo y Grabado) Escultura, Fotografía, Instalación, Multimedia, etc.

1.- De los Participantes:

La convocatoria está abierta a todos los artistas chilenos y extranjeros residentes*, la postulación será mediante un documento digital (PDF 5 MB) que contenga el material requerido en el punto 2.

El concurso es de carácter personal, a no ser que sea un colectivo que avale la trayectoria y continuidad requerida anteriormente.

(* Residencia mínima dos años.

2.- De la postulación:

El objetivo de este concurso es seleccionar un proyecto de obra artística que se exhibirá en la sala Santiago Nattino, basado en el trabajo previo del artista. El participante debe enviar un documento en PDF con imágenes de las obras que desea mostrar, su currículum vitae y documentos que acrediten su experiencia. La obra debe ser de producción reciente y no requiere que el artista cree una obra específica para la exposición.

La postulación será vía electrónica al correo del concurso:

premioapech@yahoo.com

Esta postulación se validará con un correo que acuse recibo de recepción.

Contenido del PDF (máximo 5MB):

- Portada que diga: Propuesta PREMIO APECH JOSE BALMES 2023, incluir título si procede, nombre del artista, domicilio y datos de contacto.
- Descripción **conceptual y técnica** de la propuesta (máximo 1 página).
- Fotografías de las obras consideradas a exponer, de buena resolución, que incluya detalles, dimensiones y características técnicas.
- Currículum.
- Material de apoyo con obra anterior.
- Documentos que acrediten su labor como artista (compendio de catálogos, publicaciones y/o estudios, etc.)

3.- Premio:

El jurado otorgará un premio único consistente en:

- Exposición individual presencial y/o virtual en la Sala Santiago Nattino* en los meses de diciembre y enero. Incluye video para plataformas.
- Aporte en dinero. Un millón de pesos (\$1.000.000) impuesto incluido.
- Diploma que certifica el Premio.
- Además, podrá ser parte del jurado del Premio en la próxima versión.
- El artista contará con la difusión de muestra a través de nuestras redes remotas.

4.- Jurado:

Estará conformado por los siguientes especialistas:

Paula Honorato Crespo

Doctora en Filosofía Mención Estética y Teoría del Arte por la Universidad de Chile y Licenciada en Estética de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Actualmente es curadora del Museo Nacional de Bellas Artes. Ha sido profesora en la Pontificia Universidad Católica de Chile y la Universidad Alberto Hurtado. Ha trabajado el área de la historia del arte contemporáneo en Chile y el levantamiento de archivos para el trabajo historiográfico.

Cristian Silva Artista visual, docente y curador independiente. Licenciado en arte por la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Ana Videla Artista Visual En 1995 se tituló como Licenciada en Arte en la Pontificia Universidad Católica de Chile y en 1996 como Profesora de Artes Visuales en la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

Manuel La Rosa Artista Visual Premio APECH 2022. 2021 Programa Educativo Soma, SOMA, MX 2017 Fotografía, Universidad de Chile, CL 2012 Licenciatura en Arte con mención en Artes Plásticas, Universidad de Chile, CL

Alessandra Burotto Secretaria ejecutiva Artes de la Visualidad, Departamento de Fomento de las Artes Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

5.- Calendario:

Recepción de proyectos:

Fecha límite martes 14 noviembre de 2023 (hasta las 23:59 hrs.), remitido al correo del concurso: premioapech@yahoo.com . Se validará la inscripción con un correo de recepción.

Evaluación de Jurado: 22 de noviembre de 2023.

Publicación de resultados: de 06 diciembre de 2023.

Premiación e inauguración de Exposición: 13 de diciembre de 2023.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

Los artistas al momento de inscripción aceptan las condiciones de las presentes bases. Así como el derecho a reproducir total o parcialmente imágenes y /o textos entregados por los concursantes.

*Si por razones sanitarias o de otra índole de no poderse realizar de manera presencial, se realizará de manera virtual.

Cualquier otro punto no considerado en estas bases serán resueltas por el Directorio APECH y el director del concurso.

Alex Quinteros Valencia
Director concurso

Asociación de Pintores y Escultores de Chile, APECH.

Consultas, bases y postulaciones: premioapech@yahoo.com

PREMIOS APECH 2022 / 2007

MANUEL LA ROSA 2022

PAULA COÑOEPAN - 2021

MERCEDES FONTECILLA - 2020

JOSE ULLOA -2019

NORMA RAMIREZ - 2018

KATHERINA OÑATE - 2017

PEDRO FUENTEALBA - 2016

DANILO ESPINOSA -2015

ALEJANDRA BASUALDO - 2014

FRANCISCO MORALES - 2013

CRISTINA GONZÁLEZ - 2012

CARLOS RAMOS - 2011

















GONZALO LAGUNA - 2010

PAULINA ALTAMIRANO - 2009

CONSTANZA ARANCIBIA - 2008

VIRGINIA GUILISASTI - 2007

PREMIOS APECH 2022/2007

 <p>PREMIO APECH JOSE BALMES 2022 EN EL REFLEJO LA BLANDURA MANUEL LA ROSA</p> <p>SALA SANTO DOMINGO Bilbao, Donostia, Pasaia Inauguración: 14 Dic. 15:30hrs</p> <p>MANUEL LA ROSA 2022</p>	 <p>PAULA COÑOEPAN 2021</p>	 <p>PREMIO APECH JOSE BALMES 2020 MERCEDES FONTECILLA</p> <p>Miércoles 18 de enero 2021 a las 19:30 horas Plaza de Euzkadi</p> <p>MERCEDES FONTECILLA 2020</p>	 <p>LA LÓGICA MECÁNICA ESCAPA A TODA VOLUNTAD HUMANA JOSE ULLOA</p> <p>JOSE ULLOA 2019</p>
 <p>Viento NORMA RAMIREZ</p> <p>Norma Ramirez 2018</p>	 <p>Katherina Oñate Pothoff ESQUEMAS DE INFANCIA París, 19/04/2017</p> <p>KATHERINA OÑATE 2017</p>	 <p>PREMIO APECH - JOSE BALMES - 2016 PEDRO FUENTALBA 2016</p>	 <p>NEGRO DE HUMO DANILO ESPINOZA</p> <p>DANILO ESPINOZA 2015</p>
 <p>Alejandra Basualdo PREMIO APECH - octava versión - 2014 Diciembre 2014 - Enero 2015</p> <p>ALEJANDRA BASUALDO 2014</p>	 <p>PREMIO APECH SEPTIMA VERSION 2013</p> <p>FRANCISCO MORALES 2013</p>	 <p>ZOOBRA CRISTINA GONZALEZ 2012</p>	 <p>HAY UNA CASA PREMIO APECH 2011 5ª VERSION Carlos Ramos 'F'</p> <p>CARLOS RAMOS 2011</p>
 <p>LAGUNA DE CARTON PREMIO APECH 4ª VERSION 2010</p> <p>GONZALO LAGUNA 2010</p>	 <p>simona PAULINA ALTAMIRANO 2009</p>	 <p>Constanza Arancibia Valdivia CUERPOS ORGANICOS Constanza Arancibia 2008</p>	 <p>soporte VIRGINIA GUILIASASTI 2007</p>